

別明者外概不退還

# 北京大學日刊

## ●日刊啟事

本期刊自今日起照常出版前所定之暑假假期內辦法亦同時告終暑假訂報諸君請於下星期一起持收據到日刊處領取餘款可也此布  
二十一日

## ▲德文夜學招生啟事

本夜學承北京大學校長特許於大學內指定講室開設德文夜學以謀學生補習者之便利凡大學校內教職員及學生諸君有志斯學者均得自由通學惟外來附學者須有各校教職員或相當之介紹為之證明方許入學以昭慎重茲謹將本夜學簡章摘錄數則列後

- 一 班次 分三班 初級 高級 特別 初學者入初級已習者入高級專攻文法會話者入特別班
- 一 開學 侯學額招定時由北京大學日刊公布之
- 一 納費 每月現洋三元入學時須繳足三個月方許聽講報名費及學費均由北京大學會計課代收
- 一 時間 午後六時至九時每兩小時授課一小時第一時初級第二時高級第三時特別惟諸君願旁聽他班時亦可
- 一 地址 附設馬神廟北京大學內
- 一 優待 凡北京大學教職員及學生願入本夜學者按納費規則減半繳納以示優異
- 一 報名 請至北京大學文牘處報名隨繳手續費洋二元報名期限九月三十號截止夜學簡章存報名處可取閱

## ▲國立北京大學認可校外宿舍招租學員廣告

本宿舍舍係前大學第六宿舍舍地址景山西門雪池房屋寬大空氣流通於文理工科最相接近法科亦不遠宿費按照校中規定本學期應收現洋十元外加開辦費現洋一元茲定於九月十六號起展限至二十八號止每日上午十時至下午五時在北京大學校借地徵收各費規定宿額九十名額滿時即行開辦倘人數過少將款退還本宿舍舍設備完善與校外公廨任意索費強迫用膳者不同餘詳簡章特此廣告  
經理人前北京大學第六宿舍舍監周榕啟

▲中華郵政特准掛號認爲新聞紙

號十零百二第

編輯部  
經理部  
報資及  
告白費

北京後門內景山東街(馬神廟)北京大學內  
電話東局一千零七十二號

每份銅元二枚每月自取三角派送三角五分外省四角五分郵票不收廣告用四號字七以內每字八厘一月以內五厘長期面訂五十字起算封面中經加倍

## ●北京大學法科出版部廣告

- 書名 著作者 定價
- 經濟財政時論選錄 (Readings in Economics and Finance) 王建祖 二冊現大洋壹元八角
  - 巴士得布財政學 (Public Finance, Bastable) 歐洲戰時之經濟財政 德意志之戰時經濟 強制執行法草案 破產法草案 票據法草案 海船法草案 商行爲草案 德意志刑法草案 公司條例
  - 一冊銅元十四枚
  - 一冊現大洋貳角七分
  - 一冊銅元四十二枚
  - 一冊銅元十三枚
  - 一冊銅元玖枚
  - 一冊銅元二十七枚
  - 一冊銅元三十七枚
  - 一冊銅元五十八枚
  - 一冊銅元二十六枚

## 本校布告

### ▲理科學長布告

預科休學生洪斌因請復學升級聽講與校章不合碍難照准如欲回校應仍入第一年級此白

### ▲理科教務處布告

(一)關於理科學生上校長學長言事函件已經核准者特開布於後望各遵照此白

休學生凌歐美 准復學入第一年級

退學生施啟明 准復學入第一年級

文預科新生 劉國增畢太昭張紹先 均改入理預科

法預科新生 李嘉琛呂儒端 均改入理預科

(二)理預科第一年級學生分爲甲乙丙丁四班茲列單於後各生即查照分堂受課爲要

一年級甲班

關延齡 劉鍾藩 黃宜家



馮兆麟	伍昌儀	廣安
馬鳳桐	魏懷謙	何錫藩
李振中	李暢秀	盧宗藻
蕭世昌	孫爲震	楊靖寰
劉丙道	藍續業	鄧傳
楊重熙	張熒友	李銓衡
李希程	張天傑	白景濤
郭應槐	吳國柄	王慶昌
周恕	慕開堃	周欽岳
盧鴻漸	盧允生	海啟魁
陳一蜚	閔之實	張全格
葉紹心	舒鎮英	徐象璫
舒文博	陳維德	程廣壽
黃家璧	張子明	馬鳴驤
鍾子璜	李書堂	陳麟堂
吳泰安	劉崇年	張紹先
施啟明		
一年級乙班		
紀紹綱	郭衍盈	朱紳
張澤春	周順山	楊兆熊
黃恒珍	劉儒林	鄭澂
葉風虎	白天昶	劉昌壽
李蒼棠	李駿	李景陽
趙輔	李汝驤	賴法元
范鴻劫	唐本明	祝慰黎

黎英	趙文翥	石永增
蔣思道	秦承周	高佩玉
邵凝然	王永海	陳煥新
時錫箴	何經渠	吳肇周
解九箴	曲殿元	張上金
武崇林	繆敬悟	朱國屏
連作恭	王鐵柱	禹成美
彭雲峯	王伯勛	張競擇
李宗沄	李蔭民	周元亮
辛廣淵	葉嶠	劉國增
李嘉琛		
一年級丙班		
莊世法	詹貴祥	李禮耕
鍾履祥	石錫璋	姚毓鵬
李文傑	王清政	池澤浩
艾文蔚	潘龍霖	袁熙綬
楊兆植	盧文鳳	蘇繼業
黃毓芳	韓問	高之仰
楊中英	李恩瀛	牟謨
何响	趙保大	俞鍾蓉
魏德慶	韓萬禧	馬敬夫
徐有聲	劉仁靜	李德懷
盧啟宗	張復曾	吳寶英
傅雁川	唐紹宗	董之僑
黃大雍	王昭琛	席文燦

崔紹唐	徐寶翰	蔣黃初
張學翰	羅宗煒	高正域
王國璠	王之樹	顧琳
童永慶	趙國昌	畢太昭
呂儒端		
一年級丁班		
曹福保	韓珍彝	荆有嚴
周洪範	茹恩楓	王澤永
張思恭	牛雲峯	姚道洪
霍鳳鳴	邱鳳桐	韓紹愈
范漢	崔頌殷	韓醇
韓修德	敖國基	林振綱
劉南簡	郭繼熙	程元斟
金崇俊	宋振渠	何國香
陸家馴	左其龍	陳永釗
沈倫	袁經綸	黃有箴
黃祝三	楊國棟	譚克敏
席啓騏	黃培杰	黃培鉢
羅春華	唐永和	黃宗憲
劉繼煥	章宏序	傅汝霖
齊榮泮	熊天祉	馬嶠
劉寶華	樂森驥	郭書紳
洪承序	鄭益斯	凌西美
宋錫登		

### 本校紀事

#### ▲兒童道德意識調查表到校

本校哲學門研究所爲研究兒童之道德意識起見，曾備三種調查表，並調查方法說明書，函送各教育機關。現京師學務局，已有復函，並送來已填寫之調查表九十二束矣。

#### ●理科七年度第一學期課程表(續)

##### (三)化學門

##### 第一學期

科目	鐘點	教員
化學	四	俞同奎
化學實驗	八	陳世璋
數學	三	孫瑞林
物理	五	張大椿
物理實驗	二	張大椿
德文	三	曹曾
法文	三	口口口
第二學期		
科目	鐘點	教員
高等無機化學	三	王秉善
有機化學	四	巴台爾

物理化學 三 俞同奎  
化學實驗 九 陳世璋

第三年級 科目 鐘點 教員

高等有機化學 二 巴台爾  
高等物理化學 三 俞同奎  
衛生化學 二 陳世璋  
應用化學 四 郭世綰  
化學史 一 俞同奎  
化學實驗 九 巴台爾

(四)地質學門

第一年級

科目 鐘點 教員

地質學 四 亞當士  
礦物學 二 亞當士  
礦物學實驗 三 亞當士  
動植物學 二 馮慶桂  
物理 五 張大椿  
物理實驗 二 張大椿  
化學 四 俞同奎  
德文 三 曹曾  
法文 三 曹曾

第二年級

科目 鐘點 教員

地質學 四 亞當士

岩石學 三 周士當  
礦床學 三 亞當士  
化學實驗 八 王兼善  
測量學 六 孫瑞林

乙 新章預科

第一年級(四班)

科目 每班鐘點 教員

國文 一 沈士遠  
英文 九 王德滋甲 張宗翰乙 王家鸞丙 胡濬康丁

數學 九 龔文凱甲 葉志乙 唐在賢

物理 三 汪庚

化學 三 虞錫麟甲 李續祖丙 丁

博物 三 馮慶桂

第二年級(四班)

科目 每班鐘點 教員

國文 一 沈士遠

英文 九 周思恭甲 虞錫麟乙 丙 丁 陳天驥丙 丁

數學 九 羅惠僑 韋以獻 葉志

物理 三 張善揚  
化學 三 紐倫  
博物 三 何杰二

丙 舊章預科

第三年級(三班) 科目 每班鐘點 教員

國文 一 沈士遠  
英文 五 李祖鴻

德文 五 曾廣堯甲 張武乙 高孔時丙

微積 四 胡濬濟

物理 二 紐倫

物理實驗 二 紐倫

力學 一 胡濬濟

化學 二 丁緒賢

化學實驗 二 丁緒賢

圖畫 三 顧鼎

本校瑣聞

▲趙崎之留學護照到校

文科畢業生趙崎擬赴英屬坎那大游學，函請本校轉咨外交部發給護照。現該部

已有復函，並送來護照一紙，趙君可速往本校領取也。

▲王朝輔請復學已准

法預科二年級休學生王朝輔函請覆學。本校業已照准。

▲朱國屏請改科未准

理預科新生朱國屏函請改入法預科。本校以法預科座位已滿，未便照准。

▲孫雲濤補考之期未定

工科畢業生孫雲濤前因返家，未及與赴礦練習生攷試，函請本校轉商農商部補考。現該部復函，謂唐山練習生額數已滿，暫時不能加派。應俟出有缺額，再行通知，定期攷驗云云。

▲張學翰等請補津貼未准

陝籍學生張學翰、李漢勳函請本校轉咨該省，請補津貼。現該省覆稱，內國留學生補費辦法，向以立案在先，酌核序補。該生所請，碍難照准云云。

▲龐天籟更齡已准

甘籍學生龐天籟投考本校時，係托友報名，填少三歲。曾由該縣知事來函證明，本校業已照准，並為代呈教育部備案。



▲劉旋德請備案已准

陝籍學生劉旋德函請本校轉咨該省備案，給予津貼。現該省覆稱，所請與章程尙屬相符，應即照准。

▲任之洞請更名未准

法預科學生任之洞，函請本校更名文祥。本校以無原籍地方官廳證明，未予照准。

通信

▲本校畢業生李榮先君函

校長夫子鈞鑒。敬肅者，去年今日，學生承南口總機廠練習，久未得暇，趨聆教誨，茲敬將此機廠之組織及學生年來練習之經過情形，爲校長陳之。此機廠設廠長一人，工務員二人，共分九房，曰機器、（配造各種機件）曰機車、（裝修機車）曰翻砂（鑄作鋼鐵機件）曰木樣、（木工屬之）曰鋼爐、（修理鋼爐）曰修車、（修理客貨車輛）曰打鐵、曰油漆、曰雜工房，各設工目一人，工務員統工目，廠長統全廠事務。工匠小工，現總數已達六百五十人，上工下工時刻，與唐山製造廠同，學生練習過者，爲翻砂、木樣、鋼爐。現在修車房內，其每房

練習日期，爲二月、三月、或四月五月不等，視其難易，以定差別，統由廠長分派，因局長派廠長爲指導員也。其他北京高工畢業生在此練習者有九人，山西大學學生一人至母校只生一人。學生練習方法多親自工作，以期學理與實用貫通。其有限於力量，不能親經手者，則詢問考察之，逐日心得，錄入筆記，聞廠長云，練習期限爲二年，（下略）

▲伊文思圖書館致校長函

眼授教育，已公認爲最善之教授方法矣。因難得合宜之影片，且其價太重，中國大多數學校，遂仍未採用此法。使影片能用，則其價可大減矣。

下列各種影片，係分組排列，可照下列價目。或租用一星期，或購買。（郵費另加）敝公司用郵局包裹法寄出，當退回時，亦請用此法。若稍有破壞，租用者當收到時，應立行報告敝公司，否則租用者須負責也。影片退回時，如有破壞，租用者亦須負責。爲預防破壞起見，請嚴密包裹，如收到時也。影片類別如後。

一、醫學類。（人類生理學，共一百六十五片）

二、宗教類。

三、教育類。（每影片，均有解說，故全組可成對於一事之演講。）

- 1 石油。此組共二十影片。指示如何開井，如何製油，及如何輸出之情形。租用，全組租價二元。購買，價值二十元。
- 2 火車頭之製造。全組共二十三片。借用，二元。買，二十三元。
- 3 紙之製造。全組共十八片。租，二元。買，十八元。
- 4 針之製造。共十三片。租，一元二角五分。買，十三元。
- 5 棉花之製造。共二十一影片。租，二元。買，二十一元。
- 6 麻之製造。共十三片。租，一元五角。買，十三元。
- 7 絲之製造。共四十八片。指示中西造絲之法。借，三元。買，四十八元。
- 8 羊與羊毛。共十五片。租，一元五角。買，十五元。
- 9 牛。共十二片。租，一元。買，十二元。
- 10 皮之製造。共十一片。租，一元。買，十一元。
- 11 糖之製造。共二十八片。租，二元。買，二十八元。
- 12 中西穀類出產及保存之法。共二十

三片。租，二元。買，二十三元。

13 咖啡之出產。共九片。租，一元。買，九元。

14 煙葉之種植。共七片。租，一元。買，七元。

15 竹之種植及用途。共七片。租，一元。買，七元。

16 埃及高麗日本等地陶器之製造。共十四片。租，一元二角五分。買，十四元。

17 玻璃及瓶之製造。共七片。租，一元。買，七元。

18 煤之開採。共三十六片。租，三元。買，三十六元。

19 鐵與鋼之製造。共三十一片。租，三元。買，三十一元。

20 金礦之開採。共十二片。租，一元二角五分。買，十二元。

21 銅。共六片。租，一元。買，六元。

22 各種飛機。共三十一片。租，三元。買，三十一元。

23 蟻與其生活。共三十一片。租，三元。買，三十一元。

四雜類。內有各種地圖及特別片子（每片租價一角買價一元）

又敝公司不久將收到新影片，彼時當另開單通知。前單中之醫學類影片，已賣完。其他雖間有賣完者，然不久，就要到新的。

●日刊投稿簡章

●國史徵集股啟事



# 北京大學日刊附張

下列三組影片，想先生必甚注意。如欲租用，請早日通知。

(一)中國城市之衛生。(三十六片)

(二)蠅之殺人。(三十一片)

以上二組，乃中華衛生教育聯合會所製成者。附有中西文之演講，租用每星期各三元。

(三)林肯之生活。(二十五片)  
租用二元五角。

## 雜錄

### 疾病傳染防禦論

胡宜明編

#### 緒論

疾病之能傳染者，謂之傳染病。如天花、瘟疫、癩瘋、癆瘵、霍亂、瘡疥、楊梅之類，皆能傳染。此意人咸知之。然即以何故傳染，(傳染之原因)，如何傳染，(傳染之情況)，安得而不傳染，(傳染之預防)，則人鮮有知之者。此三問題，本論當說明之。

常見人造醫者之慮，以種種病症相詰問。

甲曰：某何為頭痛，乙曰：某何為腰酸，此種詰問，非不善也。吾獨恨其不早耳。若於未病之前，曾一究致病之故，則妙矣。

然則傳染原因安在乎。往往少壯之年，竟罹不起之症。愚夫愚婦，不究其理，遂有前世孽因，今生惡報，值否運，演神靈，諸迷信語。豈知傳染疾病之物，乃為種種之微菌乎。

微菌。乃植物之最小者，長英寸萬之一，廣十萬之一。有球狀者，其形圓。有柱狀者，形長圓。有螺旋狀者，具長圓之形，而又橫行斜上，若蛇繞柱然。生育繁衍，其理甚奇，或橫斷，或縱裂，大都一而二，二而四，四而八，八而十六，蓋一斷一裂，咸成倍級之數也。

植木有宜於熱帶者，有宜於寒帶者，有宜於高原者，有宜於低濕者，種類不同，所居亦異。微菌亦猶是也。微菌有賴空氣而生者，有觸空氣即死者，有生水中者，有生土中者，有生於人體中者。生人體中能致病者，是謂病菌。

或問某種病菌，生某種疾病，何由知之。曰

此不難解，桃樹結桃，李樹結李，初非有何種理由。特因吾人恒見其然，遂據以為定例耳。癆菌致癆病，疥蟲生疥瘡，亦無何種理由。特因醫者以顯微鏡察之，隨在皆然，百不失一，故亦據為定例耳。醫者嘗就病人血中，取出微菌，養之瓶中，待其繁衍。然後針入人身或動物體中，輒染同類之病。更由此人或此畜血中，取出微菌，注入他人或他動物體中，亦罔不如是。故證據為尤確云。

(未完)

### 墨家哲學

文辭 胡適

#### 一 墨子略傳

墨子名翟，姓墨氏。(近人江瑔作讀子扈言，辨墨子不姓墨，其實這事，不成問題，無庸深辨。)有人說他是宋人，有人說他是魯人，今依孫詒讓說，定他為魯國人。

欲知一家學說傳授沿革的次序，不可不先考定這一家學說產生和發達的時代。如今講墨子的學說，當先知墨子生於何時。這個問題，古今人多未能確定。有人說墨子「並孔子時」(史記孟荀列傳)有人說他是「六國時人，至周末猶存」(畢沅墨子序)。這兩說相差二百多年，若不詳細考定，易於使人誤會。畢沅的話已被孫詒讓駁倒了。(墨子問語非攻中)不用

再辨。孫詒讓又說，

竊以今五十三篇之書推校之，墨子前及與公輸般魯陽文子相問答，而後及見齊太公和。(見魯問篇)田和為諸侯，在周安王十六年。(與齊康公興樂，見非樂上)康公卒於安王二十年。(與楚吳起之死。(見親士篇)在安王二十一年)上距孔子之卒(敬王四十一年)幾及百年。則墨子之後孔子益信。審察前後約略計之，墨子當與子思同時，而生年尚在其後。(子思生於魯哀公二年，周敬王二十七年也。蓋生於周定王之初年，而卒於安王之季，蓋八九十歲。(墨子年表序)。

我以為孫詒讓所考不如汪中說的精確。汪中說，

#### 歌謠選 文科教授劉復編訂

廣東梅縣丘繼良君來稿

若要富，蒸酒磨豆腐。第一窮，趕狗入蓬壠。

縣中造酒做豆腐，頗能生財。趕狗入蓬，即獵戶，多貧人為之。

(未完)



墨子實與楚惠王同時，耕柱篇魯問篇貴義篇……其年於孔子差後，或猶及見孔子矣。……非攻中篇言知伯以好戰亡，事在「春秋」後二十七年。又言蔡亡，則為楚惠王四十二年。墨子並當時，及見其事。非攻下篇言「今天下好戰之國，齊晉楚越」又言「唐叔呂尚邦齊，晉今與楚越四分天下」一節，葬下篇言「諸侯力征，南有楚越之王，北有齊晉之君。」明在句「稱霸之後」，（魯問篇越王請裂故吳地方五百里以封墨子，亦一證。）秦獻公未得志之前，全晉之時，三家未分，齊未為陳氏也。

檀下弓「季康子之母死，公輸般請以機封」一此事不得其年。季康子之卒在哀公二十七年。楚惠王以哀公七年即位。般固逮事惠王。公輸篇「楚人與越人舟戰於江，公輸子自魯南遊楚，作鈎強以備越」亦吳亡後楚與越為鄰國事。惠王在位五十七年，本書既載其以老辭，墨子則墨子亦壽考人歟。（墨子序）

汪中所考都狼可靠。如今且先說孫詒讓所考的錯處。  
(未完)

### ▲中國美術 (第二冊) (節)

英國布綏爾著

英文學門研究員 戴嶽譯

中國人注意筆畫之勢，及點線團結之法，謂畫之生神出色，皆基於此。其在書法，則筆筆皆具死活之勢，互相團結，意態之美始顯。繪畫亦然。凡古之名畫佳幅，亦由各線皆具一種難言之美，互相聚結而顯者也。

其次請言陸探微探微為前宋時之著名畫家。原注紀元後四百廿年，至四百七十八年。宋明帝時，嘗在侍從，工於肖像，嘗繪帝王名人之像，羣馬獼猴之圖，及鬪雞蟲鳥山水人物等畫，參靈酌妙，動與神會，筆迹勁利，如錐刀焉。宣和畫譜至謂「畫有六法，自古鮮能兼之，至探微得法為備，包前孕後，古今獨立。」又歸探微於道釋派之畫家，而列其當時猶存之畫像十幅。原注在二世紀如左：

一無量佛壽像。二佛因地圖。三降靈文珠像。四淨名居士像。五托塔天王圖。六北門天王像。七天王圖。八王獻之像。九五馬圖。十摩利支天菩薩像。

當時南北並峙，在北者為韃靼拓拔氏，國號曰魏。原注紀元後三百八十年，至五百四十九年。後又分為東西

二。魏至五百八十一，年俱為隋所滅。魏時佛教盛興，奉為國教，觀于首冊二十一圖至二十三圖所列之石刻，可見當時工藝之感受印度宗教思想也。然以之與魏書中所言之大石刻及寺中之壁畫相較，則此等刻畫，渺乎小矣。與魏同時並立者為梁統馭南方，建都建業。即今之南京，自紀元後五零二年，至五五六年。

亦以崇奉佛教著名。有武帝者，梁之創國君也。召養衆僧，印度僧人，亦多浮海而至。有菩提達摩者。原注見三二圖。繼印度二十七人之後，於五百二十年來至中國，為中禪宗第一始祖。帝又嘗自度為僧，命宗廟中用麵為犧牲，以免殺生之災。屢崇飾佛寺，皆命張僧繇畫之。僧繇筆法精妙，可躋古昔畫師之林。當時畫術所以稱盛者，皆因有僧繇故也。僧繇嘗在江陵天皇寺柏堂中畫盧舍那佛像，及仲尼十哲，帝怪問釋門內如何畫孔聖像，僧繇曰：後當賴此耳。及後周滅佛法，焚天下寺塔，獨以此殿有仲尼像，乃不令毀拆。然觀其所繪醉僧圖，則僧繇亦非不知僧徒之放蕩無行者，乃護之若此，僧繇殆折衷孔佛二教者歟。無稽者，常侈談僧繇畫龍神技，謂其畫龍不點睛，每云點之則飛去矣。人以爲妄，一日固請點之，須臾龍即破壁飛騰雲中云。

梁元帝者，武帝後之君也。原注紀元後五五二年，至五五四年。親善繪畫。當為荊州刺史時，嘗繪三十餘外國之職貢圖。後之繪是圖者相繼而起，實皆作俑於元帝也。

及至隋代。原注五八一年，至六一九年。南北一統，乃相宅定基，建都晉陽，其地即今之山西西安府也。當時畫工之最著名者有四，一為顧伯仁，二為展子虔，二入於文帝時，一自河北子虔一自江南，伯仁同召入隋，列仕於朝。其畫法別創新意，開唐代風氣之生。故人稱為唐畫之祖。案湯垕畫雲云：「子虔畫人物，描彩如生，意度具足。其法甚細，隨以色暈開人物面部，而神彩可為唐畫之祖。」伯仁有周明帝遊圖，弘農田家圖，雜畫臺閣樣，及彌勒變圖，子虔有歷史小說畫，現代風俗圖，而長安車馬人物圖，尤為著名。繪於白麻紙上。克肖生動，誠足表示當時街市喧闐景現也。其三為孫尚子，聲名略遜於董展，有美人圖，魅魍魎圖，及摩詰等佛像。其四為楊契丹，繪有隋朝正會圖，及幸洛陽圖等。相傳楊契丹嘗與衆工共畫寺塔，一同人乘其畫本。楊乃引之至朝堂，指宮闈衣冠車馬曰：此是吾畫本也。其人嘆服，此亦可見其畫法之能寫實矣。  
(未完)